

**TUJUAN PEMBELAJARAN DAN ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN**  
**TAHUN AJARAN 2024 - 2025**

**MATA PELAJARAN BAHASA SUNDA**

Nama Penyusun : Dedeh Rohayati, M.Pd.  
 Sekolah : SLB Negeri Cicendo Kota Bandung  
 Fase : C  
 Hambatan : Tunarungu

ELEMEN DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN	TUJUAN PEMBELAJARAN	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN PER ELEMEN
<p><b>1. Menyimak (Ngaregepkeun)</b>            Peserta didik mampu menganalisis informasi berupa fakta, prosedur dengan mengidentifikasi ciri objek, urutan proses kejadian, dan nilai-nilai dari berbagai tipe teks berbahasa Sunda (fiksi dan nonfiksi) yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan audio.</p>	<p>1.1 Menganalisis informasi berupa fakta, prosedur dengan mengidentifikasi ciri objek            1.2 Menganalisis urutan proses kejadian, dan nilai-nilai dari berbagai tipe teks berbahasa Sunda (fiksi dan nonfiksi) yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan audio</p>	<p>1.1 Menganalisis informasi berupa fakta, prosedur dengan mengidentifikasi ciri objek            1.2 Menganalisis urutan proses kejadian, dan nilai-nilai dari berbagai tipe teks berbahasa Sunda (fiksi dan nonfiksi) yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan audio</p>
<p><b>2. Membaca dan memirsa (Maca jeung Miarsa)</b>            Peserta didik mampu membaca dengan lancar dan indah serta memahami informasi dan kosa kata baru yang memiliki baragam makna (denotatif dan konotatif) untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter. Peserta didik mampu mengidentifikasi ide pokok dan struktur tipe teks (fiksi dan non fiksi) berbahasa sunda tulis dan/atau audiovisual, serta menafsirkan nilai-nilai yang terkandung di dalam teks tersebut. Peserta didik mampu membaca kalimat sederhana yang menggunakan aksara sunda.</p>	<p>2.1 Membaca dengan lancar dan indah serta memahami informasi dan kosa kata baru yang memiliki baragam makna (denotatif dan konotatif) untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter Menjelaskan iman kepada hari akhir            2.2 Mengidentifikasi ide pokok dan struktur tipe teks (fiksi dan non fiksi) berbahasa sunda tulis dan/atau audiovisual, serta menafsirkan nilai-nilai yang terkandung di dalam teks tersebut Menjelaskan makna qada dan qadar            2.3 Membaca kalimat sederhana yang menggunakan aksara sunda</p>	<p>2.4 Membaca dengan lancar dan indah serta memahami informasi dan kosa kata baru yang memiliki baragam makna (denotatif dan konotatif) untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter Menjelaskan iman kepada hari akhir            2.5 Mengidentifikasi ide pokok dan struktur tipe teks (fiksi dan non fiksi) berbahasa sunda tulis dan/atau audiovisual, serta menafsirkan nilai-nilai yang terkandung di dalam teks tersebut Menjelaskan makna qada dan qadar            2.1 Membaca kalimat sederhana yang menggunakan aksara sunda</p>

<p><b>3. Berbicara dan Menyajikan/ Mempresentasikan (Nyarita jeung Midangkeun)</b> Peserta didik mampu menyampaikan informasi dalam bahasa Sunda secara fasih dan santun dengan menggunakan pilihan kata yang tepat sesuai dengan kaidah bahasa dan norma budaya Sunda atau kosakata baru, baik yang bermakna denotatif maupun bermakna konotatif. Peserta didik menyampaikan suatu informasi atau pesan berdasarkan fakta, pengalaman, atau imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam berbagai tipe teks (prosa dan/atau puisi) berbahasa Sunda secara kreatif, logis, sistematis, dan santun untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks serta kaidah bahasa dan norma budaya Sunda</p>	<p>3.1 Menyampaikan informasi dalam bahasa Sunda secara fasih dan santun dengan menggunakan pilihan kata yang tepat sesuai dengan kaidah bahasa dan norma budaya Sunda atau kosakata baru, baik yang bermakna denotatif maupun bermakna konotatif. Menjelaskan makna meminta maaf dan memberi maaf</p> <p>3.2 Menyampaikan suatu informasi atau pesan berdasarkan fakta, pengalaman, atau imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam berbagai tipe teks (prosa dan/atau puisi) berbahasa Sunda secara kreatif, logis, sistematis, dan santun untuk tujuan menghibur</p> <p>3.3 Meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks serta kaidah bahasa dan norma budaya Sunda</p>	<p>3.4 Menyampaikan informasi dalam bahasa Sunda secara fasih dan santun dengan menggunakan pilihan kata yang tepat sesuai dengan kaidah bahasa dan norma budaya Sunda atau kosakata baru, baik yang bermakna denotatif maupun bermakna konotatif. Menjelaskan makna meminta maaf dan memberi maaf</p> <p>3.5 Menyampaikan suatu informasi atau pesan berdasarkan fakta, pengalaman, atau imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam berbagai tipe teks (prosa dan/atau puisi) berbahasa Sunda secara kreatif, logis, sistematis, dan santun untuk tujuan menghibur</p> <p>3.1 Meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks serta kaidah bahasa dan norma budaya Sunda</p>
<p><b>4. Menulis (Nulis)</b> Peserta didik mampu menulis berbagai tipe teks (fiksi dan nonfiksi) berbahasa Sunda dari informasi atau pesan (gagasan, hasil pengamatan, pengalaman), dan imajinasi; serta menjelaskan hubungan kausalitas, menuangkan hasil pengamatan, dan meyakinkan pembaca. Peserta didik mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesetaraan untuk menulis berbagai tipe teks berbahasa Sunda sesuai dengan konteks dan norma budaya Sunda dengan menggunakan kosakata baru; baik yang bermakna denotatif maupun konotatif. Peserta didik mampu menyampaikan perasaan berdasarkan fakta dan imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa atau puisi dengan penggunaan kosakata berbahasa Sunda secara kreatif sesuai kaidah bahasa dan budaya Sunda. Peserta didik mampu menulis kata-kata dengan menggunakan aksara Sunda.</p>	<p>4.1 Menulis berbagai tipe teks (fiksi dan nonfiksi) berbahasa Sunda dari informasi atau pesan (gagasan, hasil pengamatan, pengalaman), dan imajinasi</p> <p>4.2 Menjelaskan hubungan kausalitas, menuangkan hasil pengamatan, dan meyakinkan pembaca.</p> <p>4.3 menggunakan kaidah kebahasaan dan kesetaraan untuk menulis berbagai tipe teks berbahasa Sunda sesuai dengan konteks dan norma budaya Sunda dengan menggunakan kosakata baru; baik yang bermakna denotatif maupun konotatif</p> <p>4.4 Menyampaikan perasaan berdasarkan fakta dan imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa atau puisi dengan penggunaan kosakata berbahasa Sunda secara kreatif sesuai kaidah bahasa dan budaya Sunda.</p> <p>4.5 Menulis kata-kata dengan menggunakan aksara Sunda.</p>	<p>4.1 Menulis berbagai tipe teks (fiksi dan nonfiksi) berbahasa Sunda dari informasi atau pesan (gagasan, hasil pengamatan, pengalaman), dan imajinasi</p> <p>4.2 Menjelaskan hubungan kausalitas, menuangkan hasil pengamatan, dan meyakinkan pembaca.</p> <p>4.3 menggunakan kaidah kebahasaan dan kesetaraan untuk menulis berbagai tipe teks berbahasa Sunda sesuai dengan konteks dan norma budaya Sunda dengan menggunakan kosakata baru; baik yang bermakna denotatif maupun konotatif</p> <p>4.4 Menyampaikan perasaan berdasarkan fakta dan imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa atau puisi dengan penggunaan kosakata berbahasa Sunda secara kreatif sesuai kaidah bahasa dan budaya Sunda.</p> <p>4.5 Menulis kata-kata dengan menggunakan aksara Sunda.</p>

Mengetahui,  
Kepala SLB Negeri Cicendo Kota Bandung



Wawan, M.Pd.  
NIP. 19741110 200801 1 001

Bandung, Juli 2024  
Wali Kelas VI A1

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Dedeh Rohayati".

Dedeh Rohayati, M.Pd.  
NIP. 19650409 198603 2 015