ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Fase : F (Usia Mental ± 10 Tahun dan Umumnya Kelas XI dan XII)

Nama Penyusun : Yadi Ruslan, S.Pd

Sekolah : SLB Negeri Cicendo Kota Bandung

No.	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Alur Tujuan Pembelajaran
1.	Peserta didik mampu	1.1 menyampaikan pesan	1.2 memilih bentuk, jenis
1.	berkarya baik mandiri	lisan atau tertulis	dan ragam karya seni
	maupun berkelompok.	tentang karya seni rupa	rupa sesuai dengan
	Peserta didik juga mampu	dan hasil	kemampuannya
	menyampaikan pesan lisan	pengamatannya terhadap	1.1 menyampaikan pesan
	atau tertulis tentang karya	efektivitas pesan,	lisan atau tertulis
	seni rupa dan hasil	gagasan, medium, dan	tentang karya seni rupa
	pengamatannya terhadap	penggunaan unsur-unsur	dan hasil
	efektivitas pesan, gagasan,	rupa atau prinsip seni	pengamatannya
	medium, dan penggunaan	rupa dalam karya	terhadap efektivitas
	unsur-unsur rupa atau	tersebut secara runut,	pesan, gagasan,
	prinsip seni rupa dalam	terperinci, dan	medium, dan
	karya tersebut secara	menggunakan kosakata	penggunaan unsur-
	runut, terperinci, dan	seni rupa atau bahasa	unsur rupa atau prinsip
	menggunakan kosakata seni	rupa yang tepat.	seni rupa dalam karya
	rupa atau bahasa rupa yang	1.2 memilih bentuk, jenis	tersebut secara
	tepat. Fase F, merupakan	dan ragam karya seni	runut, terperinci,
	Masa penentuan dimana	rupa sesuai dengan	dan menggunakan
	peserta didik dapat memilih	kemampuannya	kosakata seni rupa atau
	bentuk, jenis dan ragam	1.3 membuat karya 2	bahasa rupa yang tepat.
	karya seni rupa sesuai	dimensi seperti gambar	1.3 membuat karya 2
	dengan kemampuannya.	dan lukisan	dimensi seperti gambar
	Dalam hal ini peserta didik	1.4 membuat karya 3 dimensi	dan lukisan
	dapat membuat karya 2	seperti patung dan kriya	1.4 membuat karya 3
	dimensi seperti gambar dan	(Kriya anyam, kriya	dimensi seperti patung
	lukisan atau karya 3 dimensi	keramik, kriya tekstil,	dan kriya (Kriya
	seperti patung dan kriya	kriya kayu)	anyam, kriya keramik,
	(Kriya anyam, kriya		kriya tekstil, kriya
	keramik, kriya tekstil, kriya		kayu)
	kayu). Masa penentuan		
	merupakan masa akhir		
	dimana peranan guru sangat		
	penting untuk menentukan		
	minat dan bakat peserta		
1	didik dalam seni rupa		

Mengetahui, Kepala SLB Negeri Cicendo kota Bandung

> Wawan, M.Pd NIP. 19741110 200801 1 001

Bandung, Juli 2024

Guru Kelas

Yadi Ruslan, S.Pd.

NIP. 19930122 202421 1 013

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN MATA PELAJARAN SENI BUDAYA FASE F SLB NEGERI CICENDO

1.2memilih bentuk, jenis dan ragam karya seni rupa sesuai dengan kemampuannya

> 1.1 menyampaikan pesan lisan atau tertulis tentang karya seni rupa dan hasil pengamatannya terhadap efektivitas pesan, gagasan, medium, dan penggunaan unsur-unsur rupa atau prinsip seni rupa dalam karya tersebut secara runut, terperinci, dan menggunakan kosakata seni rupa atau bahasa rupa yang tepat.

1.3membuat karya 2 dimensi seperti gambar dan lukisan

1.4 membuat karya 3 dimensi seperti patung dan kriya (Kriya anyam, kriya keramik, kriya tekstil, kriya kayu)