

MODUL AJAR

MATA PELAJARAN PKPBI

Nama Penyusun : Euis Kurniasari, S.Pd

Sekolah : SLB NEGERI B CICENDO Bandung

Dimensi Profil Pancasila :

1. Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia (Elemen Akhlak pribadi, sub elemen Integritas)
2. Mandiri (Elemen Pemahaman diri dan situasi yang dihadapi, sub elemen Mengenali kualitas dan minat diri serta tantangan yang dihadapi)

Fase/Kelas/Semester : A / II / I

Estimasi Waktu : (5 x Pertemuan)

Profil Peserta Didik : Peserta didik memiliki multisensoris yang baik selain Indera pendengaran

Elemen : Persepsi bunyi

Capaian Pembelajaran :

Pada akhir fase A, peserta didik mampu mendeteksi, mendiskriminasi, dan mengidentifikasi berbagai macam bunyi termasuk bunyi bahasa. Peserta didik mampu mengkomprehensi/ memanfaatkan bunyi sebagai sinyal yang pernah diidentifikasi untuk komunikasi dengan menggunakan Alat Bantu Dengar (ABD) atau tidak. Peserta didik mampu mendeteksi, mendiskriminasi, dan mengidentifikasi irama. Peserta didik mampu memanfaatkan irama untuk berkomunikasi menggunakan ABD atau tanpa ABD sebatas sisa pendengaran. Peserta didik mampu melakukan keterarahan wajah dan keterarahan suara dalam latihan pengucapan kata atau suara. Peserta didik mampu melakukan pelepasan organ wicara. Peserta didik mampu melakukan latihan pembentukan suara pada huruf vokal dan konsonan bilabial. Peserta didik mampu melakukan latihan organ bicara yang mengandung vokal untuk kemudian diterapkan dalam pengucapan kata. Peserta didik mampu melakukan latihan pembentukan huruf-huruf konsonan. Peserta didik mampu mengucapkan kalimat-kalimat mengenai materi kesiapsiagaan bencana, hal yang disukai dan informasi-informasi aktual lainnya. Peserta didik mampu berkomunikasi sesuai dengan tekanan dan irama yang baik dan benar dalam pembentukan ragam kalimat.

A. Tujuan Pembelajaran

Menyadari ada atau tidak ada bunyi alat musik terompet, gendang dan harmonika

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
<p>PEMBELAJARAN PERTAMA</p> <p>1. Kegiatan Awal</p> <ul style="list-style-type: none">a. Guru mengucapkan salam dan berdoa Bersamab. Guru menyapa dengan menanyakan kabar, semisal dengan kata “Apa kabar kalian hari ini?”c. Memeriksa kehadirand. Guru menyapa peserta didik dan mengkondisikan peserta didik untuk latihan dengan memeriksa ABM, mengatur tempat duduk, dan mengkondisikan peserta didik ke dalam situasi belajar.e. Mengadakan percakapan kecil seperti kabar anak hari ini kemudian apakah anak sudah makan/mandi selanjutnya tentang kegiatan yang akan dilaksanakan dan bunyi yang akan didengar. <p>2. Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none">a. Guru menyajikan salah satu bunyi alat musik.b. Peserta didik memberikan reaksi dengan bergerak apabila mendengar bunyi dan diam apabila tidak mendengar bunyi dilakukan secara multisensoris (melihat, merasakan, memperhatikan kemampuan dengar). Kegiatan dilakukan secara klasikal dan dilakukan berulang-ulang.c. Guru menyajikan beberapa alat musik satu persatu secara bergantian.d. Peserta didik memberikan reaksi dengan bergerak apabila mendengar bunyi dan diam apabila tidak mendengar bunyi.	

<p>Kegiatan dilakukan secara unisensoris (menggunakan indra pendengaran saja). Kegiatan dilakukan secara klasikal dan berulang-ulang</p> <p>e. Guru menyajikan bunyi alat musik</p> <p>f. Peserta didik memberikan respon secara unisensoris individual dengan memperhatikan kemampuan dengar dan jarak sumber bunyi.</p> <p>3. Kegiatan Penutup</p> <p>a. Guru mempercakapkan sekaligus mereview seluruh kegiatan belajar yang telah dilakukan</p> <p>b. Pembelajaran ditutup dengan berdo'a setelah belajar, lalu guru memberikan salam penutup.</p>	
---	--

C. Asesmen

1. Asesmen Penilaian

Teknik Asesmen : Tes

Bentuk Asesmen : Praktek

Bentuk Instrumen : Lembar Observasi

Nama :

No	Materi	Respon		Ket
		Ada Bunyi	Tidak ada bunyi	
1	Bunyi alat music : terompet secara langsung			
2	Bunyi alat music : gendang secara langsung			
3	Bunyi alat music : Harmonika secara langsung			

Ket :

Jika anak memberikan respon terhadap bunyi diberikan tanda cek (√) pada kolom ada bunyi atau pada kolom tidak ada bunyi jika tidak memberikan respon.